



POWSTANIE WARSZAWSKIE I BITWA WARSZAWSKA - BYLIŚMY TAM...

2022-12-05



Oprócz prezentacji dla uczniów, również nauczyciele kieleckiej SP 8 wzięli udział w pokazie, podczas którego otrzymali wiedzę, w jaki sposób można wprowadzić nowe, angażujące formy nauczania, do swoich praktyk edukacyjnych. Poznali też przykłady lekcji wykorzystujących narzędzia wirtualnej rzeczywistości oraz niezbędne informacje na temat obsługi podstawowego sprzętu. Co ważne prezentacja ta pokazała jak szerokie spektrum możliwości daje technologia VR, nie tylko w wymiarze historycznym, ale również w takich przedmiotach jak geografia, plastyka, biologia, matematyka czy nauki humanistyczne.

Za cały projekt odpowiada Ministerstwo Edukacji i Nauki, a za jego organizację w naszej szkole Zespół Fundacji Arte et Marte, któremu serdecznie dziękujemy za odwiedziny i cały pokaz tego wspaniałego wydarzenia, które uczniom naszej szkoły dostarczyło wiele emocji i wzruszeń, a także nieocenionej wiedzy.

W poniedziałek 5 grudnia 2022 roku, uczniowie klas VII i VIII, kieleckiej Szkoły Podstawowej nr 8, wzięli udział w niezwykłym projekcie historycznym „Innowacyjna Historia - nowoczesne technologie w służbie edukacji”, mającym na celu wprowadzenie nowoczesnych, angażujących narzędzi edukacyjnych, docierających do współczesnej młodzieży. Dzięki wykorzystaniu najnowszej technologii wirtualnej rzeczywistości, tak dobrze znanej młodemu pokoleniu, uczniowie kieleckiej „Ósemki” odbyli zajęcia historyczne, które na długo pozostaną w ich pamięci. Podczas pokazu uczestnikom wydarzenia wyświetlone zostały dwa filmy prezentujące niezwykle istotne epizody z historii Polski. Były to projekcje pt. „Pocztówka z powstania” oraz „Wiktoria 1920”, dotyczące Powstania Warszawskiego oraz Bitwy Warszawskiej z 1920 roku. Oba seanse zrealizowane były w technologii VR, a dzięki specjalnym goglom, uczniowie naszej szkoły mogli przenieść się do wykreowanej rzeczywistości, dając im poczucie bezpośredniego uczestnictwa w oglądanych wydarzeniach. Tak właśnie, najnowocześniejsza technologia pozwoliła zbudować poczucie emocjonalnego zaangażowania i bliskości z bohaterami wydarzeń, a dzięki formie opartej na faktach filmu przygodowego, młodzież w efektywny i trwały sposób przyswoiła podręcznikową wiedzę z zakresu historii.